

# Technische Bedingungen– gardiZERO – Gardi Hutter

- Dauer:** 70 min – Keine Pause.
- Ankunft der Truppe:** 5 Stunden vor Vorstellungsbeginn.
- Bühne:** Ideal: 8 m Breite, 7 m Tiefe, 4 m Höhe.  
Minimum: 5 m Breite, 4 m Tiefe, 2.5 m Höhe.
- Aushang/Gassen:** Ideal: Schwarzer Hintergrund + schwarze Gassen. Spielfläche wird auf 7 m begrenzt  
Minimum: Gasse oder Paravent rechts, im vorderen Drittel.
- Treppe:** Zwischen Bühne und Publikum. Ideal in der Mitte.
- Hazer:** Wäre ideal.
- Wir bringen mit:** Laptop mit QLab + Mikrofon Lavalier DPA 4060.
- Licht:** Ideal: Steueranlage mit 24 Dimmer/Kanälen.8 Profilscheinwerfer 15/35°-1KW + 20 PC 1KW (Blenden) + 10 PAR CP62.  
Medium: Steueranlage mit 24 Dimmer/Kanälen.5 Profilscheinwerfer 15/35°-1KW + 15 PC 1KW (Blenden) + 5 PAR CP62.  
Minimum: Steueranlage mit 24 Dimmer/Kanälen.2 Profilscheinwerfer 15/35°-1KW + 10 PC 1KW (Blenden) + 4 PAR CP62.
- Blender:** Ideal. Sonst: Scheinwerfer von der Bühne ins Publikum.
- Saallicht:** Vom FOH-Platz regelbares Saallicht. (wird in der Show mehrmals Ein und Aus gemacht)
- Ton:** Qualitativ hochwertiges PA-System in ausreichender Größe für den Saal. PA auf Bühne.  
Mikrofon: Funksystem + Taschensender mit MicroLock-Adapter für DPA-Mikrofone.
- Personal:** 1 Techniker Aufbau Licht (5 Std.) + 1 Techniker Aufbau Ton (1 Std.)
- Catering:** Der Veranstalter sorgt für die Verpflegung der Truppe (2 Personen):  
Mittags: Warme Mahlzeit - Abends: Catering.

Bitte an die Technik: schicken Sie uns so schnell wie möglich Bühne-, Saal- und Technikpläne.

Bei Unklarheiten, bitte Technik kontaktieren:

**THEO BERNARDI - +41 79 360 07 19 – [benna.96@hotmail.it](mailto:benna.96@hotmail.it)**

**Verantwortlicher Techniker des Theaters - Name:**

**Tel:**

**E-Mail:**

Diese technischen Anforderungen sind Bestandteil des Vertrages!  
Falls die Vorstellung aus technischen Gründen nicht stattfinden kann, haftet der Veranstalter.